

Adoro Roland Duckarm

## Buchenscharm

**Custom Drums, einmal mehr aus Deutschland: Da liegt es für die Firma Adoro nahe auf heimische Materialien zu setzen. Sie baut aber die eigenen Kessel auch aus Überzeugung aus deutschem Buchenholz.**

**B**uchenholz hat durch seine Eigenschaften wie Härte und Gewicht sehr gute Voraussetzungen für ein Klangholz und dadurch gerade in Deutschland eine große Tradition im Trommelbau. Auf Anhieb fallen mir sofort zwei bedeutende Hersteller ein, doch auch international gesehen hat dieses Holz an Bedeutung gewonnen. So fertigen nicht nur zwei der großen japanischen Hersteller Kessel aus Buche, auch exklusive Modelle sind so erhältlich.

### Handwerk mit Verantwortung

Die Firma Adoro nutzt ausschließlich Holz aus kontrolliertem Anbau, was von ökologischer Bedeutung ist, und fertigt im Heißpressverfahren – aufgepasst! – die Kessel im eigenen Haus. Das ist insofern wichtig, als dass somit Custom-Wünsche nach Durchmesser, Tiefe, Aufbau und Stärke direkt und kostengünstig umsetzbar sind. Auf der Website des Vertriebs könnt ihr eine Auswahl an fertigen Drums und weiteren Möglichkeiten sehen. Es gibt also auch (farbige!) Stahl-Snares und vereinzelt andere Hölzer, ferner günstige Kids- und Student-Sets sowie alle möglichen Rohkessel, Werkzeug und Teile zum Selbstbau. Wow!

### Beste Handarbeit

Die 14" x 6" große Snare besitzt einen nur 5 mm dünnen, vierschichtigen Buchenkessel und ebensolche Verstärkungsringe oben und unten. Der Kessel ist innen und außen mit dunkelbraunem Walnussholz furniert, die Verstärkungsringe innen. Seine Verarbeitung zeugt deutlich von Handarbeit. Seit kurzem bietet Adoro eine einfache, offene Lackierung an. Die Testtrommel war genau so behandelt. Dieser Lack schützt die Trommel vor äußeren Einflüssen und verleiht ihr einen angenehmen, seidigen Glanz, ist aber von der Glattheit noch nicht so perfekt ausgeführt und hat Unebenheiten, die zwar kaum sichtbar, aber fühlbar sind.

### Klanglich in der Oberklasse

Schon aus dem Karton war die Snare sofort spielbar und nach kurzer Justage der Stimmung und des Snareteppichs kam schon viel ihres Potentials rüber. Der Stimmumfang ist enorm, von Soul-fett über Allround-medium bis Funk-high funktioniert alles. Natürlich kann diese Snare nicht alle Spezialisten übertrumpfen, doch bietet sie jeweils eine passende Balance zwischen Kesselton und Teppich. Dessen Ansprache ist immer hervorragend und erzeich-

net eine deutliche Präsenz mit feinen Höhen. Der dünne Kessel produziert einen sehr vollen Grundton, die Mitten sind markant, aber in den Gesamtklang integriert (Tracks 45 & 46). Die selektierte Taiwan Hardware macht einen guten, klaglosen Job, die Remo USA-Felle tragen das ihre zum überzeugenden Klangbild bei.

Was für ein Einstand: Optisch von dezemtem Auftritt, kann die Adoro-Snare wesentlich teureren Trommeln auf Augenhöhe begegnen, das alles in Handarbeit und zum moderaten Preis. Klasse!

● Wolfgang Rösch

### Kompakt

- toller, offener Sound
- hervorragende Handarbeit
- absolut preiswert
- brauchbare Hardware

<b>Vertrieb</b>	Adoro Drums www.customdrums.de
<b>Preis (UVP)</b>	590 €
<b>Kesselholz</b>	Buche, Walnuss-Furnier
<b>Kesselwand</b>	circa 5 mm (4-schichtig); Verstärkungsringe oben und unten
<b>Gratung</b>	außen mit Gegenschnitt, relativ spitz
<b>Finish</b>	Walnuss natur, offenporig lackiert
<b>Hardware</b>	schwarz glänzend (Taiwan), Powerhoops, Tubelugs, 10 Spannschrauben pro Seite, Throw off-Abhebung
<b>Teppich</b>	20-spiralig
<b>Felle</b>	Remo USA